LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

PRECIOS DE SUSCRICIÓN
Á LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA
EN LA CAPITAL
UN MES, 1 PTA.; TRIMESTRE, 3
FUERA
TRIMESTRE, 4'50
PUNTO ÚNICO DE SUSCRICIÓN:
MIÑANA, 7 Y 9, VALENCIA

DIARIO DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA
5 céntimos en Valencia.
Fundador: Excmo. Sr. D. M. M. Santa Ana.—Propietario: D. F. Peris Mencheta.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA PESETA LA LÍNEA
los reclamos para la primera plana
75 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en la 2.ª y 3.ª plana.
45 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en la 4.ª plana.
Remitidos y esquelas mortuorias á precios convencionales.

Año XXVIII.--Núm. 9.468 — Valencia: Viernes 21 de Abril de 1905 — Oficinas: Miñana, 7 y 9

A los hijos de Galicia

Convocatoria.—El domingo 30 del corriente mes de abril, de diez á doce de la mañana, se celebrará una reunión en el café Orensano, calle de Chofrens, núm. 6, y plaza del Cid (Redonda), núms. 1 y 2, para tratar de un asunto regional galáico de sumo interés.

A todos los gallegos, á todos los amantes hijos *d' á terriña* querida, residentes en Valencia, les ruegan encarecidamente asistan puntualmente á dicha reunión.—*Varios gallegos.*

Ternera ó novillo

de superior calidad, se vende á 2 ptas. kilo. De primer., á 2'40 ptas. y filete, á 3'50.
Por cada kilo se regalará un número al comprador
Pié de la Cruz 15, (frente al estanco.)

Imprenta de J. Guix

MIÑANA, 7 y 9

En este establecimiento se confeccionan con esmero y prontitud cuantos trabajos tipográficos se encarguen.

Surtido material para la edición de toda clase de obras.

PRECIOS ECONOMICOS

J. GUIX.—MIÑANA, 7 y 9

Recuerdo del Calvario

Al interrogar la historia sobre los acontecimientos de Jerusalén, un sabio de la escuela crítico-religiosa nos dice que esta ciudad, de exámen filosófico, encierra el fundamento de la constitución esencial de la humanidad. Y tan cierto es esto, que los hechos y doctrina de la vida de Jesús son los sumandos de una suma que constituye la unidad personal de la Creación.

La humildad profunda del Niño Jesús naciendo en un pesebre, turba la mente de un filósofo y da origen á una herejía, contrastando con la reflexión seria ante las mismas pajas de Belén, del jefe sectario Keften, que se arrepiente abrazando la verdad; el triunfo del entendimiento divino entre los doctores de la ley, hace rasgar sus concepciones al hegeliano Weber; los milagros visibles y estupendos de Jesús contribuyen á que los organicistas ingleses aprueben la existencia del orden sobrenatural; la vida divina de su doctrina resiste el martirio, el sofisma y la adulación, y Jesús, durante su Pasión y muriendo en la Cruz, ordena á la razón pensadora de Gretz para que su pluma autorizada afirme «que el que así sufre, el que así resiste, el que así muere, no es solo hombre, es un verdadero Dios...»

Los tormentos de Jesús no se limitaron á la Pasión; el martirio de Jesús principió en el seno de su bendita Madre y terminó con el madero de la Cruz. ¡Con cuánta razón le llama el profeta Varón de dolores! Por esto San Jerónimo llama en sus cartas trascendentales infame al que no respeta el lugar donde nace Jesús, y más infame al que no respeta el lugar donde muere Cristo...

Pero no vemos lo que todo Jerusalén vió el día de Viernes Santo; lo que presenciaron los judíos; lo que contempló María Santísima con un dolor tan acerbo... que con su planta quemaría la tierra.

Seguimos únicamente con el espíritu las huellas de la Virgen; las del discípulo amado San Juan; las de las piadosas mujeres; seguimos á este grupo encantador, histórico, de aliento para el combate, pues entre sombras también dibujamos las huellas nada atractivas de los judíos fariseos que delante de la Cruz movían irónicamente sus cabezas criminales diciendo al inocente Jesús que bajara del madero, derribara el templo y lo reedificase en tres días. Los judíos que *vieron* los signos maravillosos que acompañaron la muerte del Salvador y Redentor de los hombres, bajaron del Calvario, según crítica autorizada, con la cabeza baja...

El grupo histórico que regresa del Calvario ha sido siempre fuente de inspiración y meditación; el recuerdo de este lugar santo hace que el retiro muy usado se haga dulce, pensando en los beneficios obtenidos por la Pasión de Jesucristo.

¡Beneficio grande y muy grande es el ofrecimiento voluntario de Jesús que con las manos extendidas y todo el cuerpo desnudo en la Cruz, nos reconcilia con Dios!

¡Beneficio grandísimo el de la Cena, instituyendo la Eucaristía!

Beneficio grandísimo el de la Santa Misa, pues nada hay en ella de terrestre ni humano; todo es celestial, infinito.

Beneficios que nos proporciona la meditación de la Pasión de Cristo, y que constituyeron la fuerza de unidad heróica para soportar el combate de este mundo, defendiendo los derechos de Dios.

Los pontífices y fariseos se juntaron en Concilio y dijeron que no debía quedar así la doctrina nueva de Jesús, pues todos creerían en El. Afirmar, desenvolver, defender y hacer muy pública la doctrina de Cristo, es contribuir al arte de creer...

¡Oh Cruz fiel! Tú eres entre todos los árboles el más ilustre. ¡Oh Cruz santa! En tí está la salud, la protección, la fortaleza del corazón, el gozo del espíritu, la perfección de la santidad.

Cuando Santo Tomás hubo visto el costado, los pies y manos de Jesucristo, dijo: «Tú eres mi Dios». Cuando nuestro entendimiento medita y nuestra razón juicia, é interrogamos la crítica histórica para solucionar el problema del Calvario, y vemos con la razón creyente y con la fe racional la figura de Cristo durante toda su Pasión, entonces decimos: «Tú eres el verdadero y único Dios».

«Tú debes ser el maestro y legislador de las naciones».

¡Dios mío! Perdón. Lo pedimos caídos de rodillas ante vuestro Cuerpo divino clavado en la cruz por amor.

LUIS COSTA HERNÁNDEZ.

Sepulcro glorioso

Tal fué el de Jesús, inmolado en ignominioso patíbulo para la redención de los mundos; más no surge su gloria por haber sido donado por la piedad para que pudiera dormir allí el sueño de la muerte El que al nacer tuvo un pesebre por cuna y al morir una cruz por almohada; ni mucho menos porque fué inundado de perfumes y aromas, en tanta ó más cantidad cuanta fueran las lágrimas que vertieran las piadosas mujeres y los reverendos discípulos en presencia de los sagrados despojos de Jesús .. el sepulcro del Nazareno fué glorioso, porque entre los misterios envueltos en su lobreguez se dirimió la contienda entablada por la muerte contra la vida; la muerte quedó con sus derechos privativos y universales, pero sin lesionar los propios de la vida, cuya extensión se mide por los dominios de la muerte . Muerte, vida; hed aquí dos litigantes eternos, pero dos agentes inseparables, cualquiera que sea el punto en que les busque.

La muerte de un sér es la vida de otro, dicen los filósofos; sin la muerte de la propia voluntad, no es posible la obediencia, enseñan los moralistas; no muriendo el hombre carnal, no puede vivir el espiritual; tiene por principio la teología mística.. ¿quién dictará las bases de eterna alianza entre la vida y la muerte, de tal manera que el acto de destruir y de crear forme, por decirlo así, el gobierno del mundo?

Solo Jesucristo pudo inventar en las profundidades de su sabiduría infinita el medio, en virtud del cual la muerte, sin dejar de ser agente destructor, haga como de elemento creador, de fuerza y consistencia tales, que resiste á todo conato disolvente... En el sepulcro de Cristo quedó vencida la muerte y privada para siempre de sus estímulos y trofeos... ¿Qué es la Resurrección de Cristo, sino la garantía de que cuantos mueren en El y con El saldrán un día de sus sepulcros á una vida interminable y no sujeta en modo alguno á la lucha que ahora se sostiene de continuo contra la muerte?... Para cuantos adoran en espíritu y en verdad el sepulcro del Señor, la muerte no es más que un tránsito, una Páscua, el paso del dolor del Viernes Santo á la aleluya de la Resurrección.

***

Son tantos y tan inefables los consuelos que dulce y suavemente se derivan de esta doctrina, que no puedo menos de hacer participantes de alguno á cuantos se ocupan en ensalzar la magnificencia del hombre. . ¿Hay gloria comparable á la conquistada por Jesucristo á favor de todos los mortales, redimiendo la muerte con vida nueva é inmortal?. .

La idea que presenta al hombre como sér inteligente, libre, comunicable, queda muy atrás de esta otra lanzada al medio de los siglos desde el sepulcro de Jesús y recogida por San Pablo: «De los muertos, unos irán á vida eterna.» Tales serán los que obran bien en la vida presente.

J. GARRIDO
canónigo magistral.

El Mártir de la Libertad

Si la libertad, bien aventajadísimo de la naturaleza humana, en frase del sapientísimo León XIII, y propio de los séres que gozan de inteligencia, tiene por objeto el bien, y únicamente el bien, Jesucristo, que con su palabra y con su ejemplo no solo ha proclamado siempre el imperio del bien, sino que ha dado á conocer al mundo la más pura y encumbrada perfección, Jesucristo es sin duda el gran Apóstol de la verdadera libertad.

Si la posibilidad de abrazarse con el mal la naturaleza humana es un defecto de su libertad, Jesucristo, que con inflexible entereza ha anatematizado el mal en sus mil variadas formas y le ha hecho del todo execrable, Jesucristo es ciertamente el que más ha hecho por contener dentro de sus justos límites á la humana libertad, á fin de que no degenerara en vergonzosa licencia.

Si la justa ley y la legítima autoridad son la más firme garantía de la libertad humana y lo que repara su mengua, Jesucristo que ha venido á reclamar los derechos de Dios conculcados y á restablecer la ley postergada, á completarla y perfeccionarla, Jesucristo es de verdad el restaurador de la humana libertad.

Y sin embargo, porque amó Cristo la justicia y aborreció la iniquidad, porque no quiso jamás doblegarse á inicuas exigencias ni mitigar la aspereza de su ley integérrima, por esto muere hoy en un patíbulo afrentoso.

He ahí al primer mártir de la más legítima y sublime libertad.

¿Qué representan, pues, ante Cristo crucificado esos escribas y sacerdotes, *esclavos* de la ambición y de la envidia; qué esos reyes y potentados, *esclavos* de su voluptuosidad y soberbia; qué esos magistrados y hombres públicos, *esclavos* del qué dirá el César; qué ese pueblo antojadizo, *esclavo* de las intrigas de sus explotadores; qué, finalmente, hasta esos apóstoles y discípulos de Cristo, *esclavos* de su timidez y cobardía?

Y con todo, se pretende sean ellos los legítimos representantes de la verdadera libertad, en nombre de la cual se vuelven contra la verdad, oprimen al justo, conculcan la ley y consuman el más horrendo crimen que han visto los siglos.

Juzgue el buen sentido y falle la sana razón.

JUAN BAUTISTA OLIVER, S. J.

El Santísimo Cristo de la Corona

Una de las imágenes más veneradas que posee la antigua parroquia de Santa Catalina Mártir hoy iglesia filial de San Martín, es la del Cristo de la Corona, cuyo origen es tan ignorado como su autor, y solamente tenemos de cierto la fama inmemorial que le da un lugar distinguido en los anales del reino. Sin embargo, alguna luz, aunque débil, han dejado sobre esto escritores de carácter, y fundado en su legalidad diré lo que ellos dijeron sin formar disertaciones, ciñéndome puramente á la tradición.

El que en mi juicio habló con más claridad sobre el modo con que la imágen del Santísimo Cristo de la Corona se dejó ver en Valencia, es el jesuita Juan Bautista Bosquet en su historia de la casa profesa de esta ciudad. Este escritor, en el capítulo IV y folio 11, refiriendo la peste de 1647, hace mención de algunos santuarios é imágenes á quienes acudían las gentes en aquel conflicto, y en el folio 263, números 130 y 131, afirma que la iglesia de Santa Catalina Mártir goza de una imágen del Santísimo Cristo, que muchos años antes había dejado depositada en ella un pasajero diciendo la guardasen hasta su vuelta. Trascurrieron meses, años y también siglos, y todavía no se ha presentado el que la dejó para la custodia. Solo Dios sabe quién fuese éste. En lo humano no se ha tenido noticia.

Acaso sucedería este prodigio en el siglo XVI, pues el referido Bosquet pone ya en su historia una cofradía eregida al Cristo de la Corona en 1557, con la particularidad de que apenas había muerto cofrade alguno en la horrorosa peste que padeció Valencia aquel año y en el de 1558, atribuyendo este beneficio á la protección de la santa imágen. Esta noticia la funda en una escritura que dice se halló en el Archivo. ¡Ojalá que éste no hubiese sido presa de las llamas en 1584! Sin duda tendríamos ahora más noticias concernientes á esta prodigiosa imágen, Pero Santo Tomás de Villanueva pronosticó esta desgracia que padeció la parroquia de Santa Catalina en el Jueves Santo, día 29 de marzo del expresado año, y todavía la lloran los ánimos religiosos y píos. La profecía del Santo la refiere Ortí en su vida, y el incendio de la iglesia lo describe con los más vivos colores nuestro célebre orador Vicente-Blas García en una oración latina y castellana, que se conservaba manuscrita en la famosa biblioteca del real convento de Predicadores de esta ciudad, antes de la entrada de los franceses.

Era cura de la parroquia de Santa Catalina D. Juan Martín Cordero, natural de esta ciudad, á quien confirió el curato el B. patriarca D. Juan de Ribera en 1.º de junio de 1580. Este hombre heróico, así como empezó á arder el monumento, bajó la sagrada urna y la colocó sobre la mesa del altar mayor. Las llamas se comunicaron hasta allí con una rapidez increíble. Todo era fuego, todos huyeron para salvar sus vidas. No así el reverendo cura. Con santa intrepidez acude en medio de aquel fuego tan voraz, inclinado sobre la urna, ofreciendo su cuerpo á las llamas, que le quemaron la cabeza, orejas, manos y gran parte de la ropa por salvar á costa de su vida al que es nuestra vida y salud. La constancia de este héroe animó tal vez la pusilanimidad de otros, y entrando hasta donde estaba Cordero le ayudaron á sacar el sagrado Tesoro, y le llevaron á la parroquial de San Martín. Mucho padeció la iglesia de Santa Catalina en este incendio. Se quemó el retablo mayor, el órgano, y las capillas de la Trinidad, de Animas, de la Piedad, de *Passione imaginis* y de San Eloy, preservándose la de la Virgen de la Paz. El fuego se apagó á las tres de la tarde del Jueves Santo, y el Viernes Santo ya pasó por allí la procesión, limpia la iglesia de escombros: tal fué la diligencia en disponerla. En cuarenta mil ducados se ajustó el daño que había causado el incendio, y la limosna que se recogió para reparar tanta quiebra fueron mil ducados de la parroquia, y otros mil de los parroquianos. Esfuerzo verdaderamente generoso, que prueba la mucha piedad de los antiguos valencianos.

El día de Pascua se hizo la traslación solemne del Santísimo Sacramento, desde la parroquia de San Martín á Santa Catalina. Así se fué reparando todo lo que había padecido; pero los papeles del archivo no hubo modo de reponerlos, pues se redujeron á pavesas. Por esto nos faltan las noticias más remotas del Cristo de la Corona. Solamente el docto padre Bosquet nos asegura que la devoción á esta imágen estaba más que amortiguada en el siglo XVII, y que apenas se acordaban de este precioso Crucifijo. Pero si la peste de los años 1557 y 1558 le hizo memorable en aquel siglo por la protección que dispensó á los cofrades, lo mismo hizo en el contagio de 1647.

El primero á quien llamó la atención fué al reverendo cura de la parroquia el Dr. D. Gregorio Torrent. Observó éste las varias mudanzas que hacía el rostro de aquella imágen, apareciendo ya rojo, ya amarillo, ya encendido. Su ánimo se conmovía fuertemente al contemplar este prodigio. Era demasiado grande para que estuviese oculto. Lo comunicó á cuatro confidentes suyos. Eran personas de mucha cordura. De común acuerdo determinan subir á ver más de cerca la maravilla. Quedó vacía la iglesia, y arrimando una escalera llegaron con este auxilio á reconocer la santa imágen el rector Torrent, mosén Luis Logroño y Francisco Robellac, Martín de Almansa y Francisco Gozalvo no se atrevieron á tanto y se quedaron bajo como testigos. Los tres primeros no tan solamente vieron las referidas mudanzas del rostro del Santo Cristo de la Corona, sino que sudaba copiosamente cayendo las gotas hasta el cuello. El cura le limpió y recogió el sudor en un lienzo; pero continuando en sudar de nuevo no se atrevió ya á limpiarle más, y se bajó lleno de asombro. Los tres que subieron por la escalera murieron del contagio en breves días, los otros dos quedaron libres y sanos. ¡O qué terribles son los juicios de Dios!

Estos portentos se divulgaron en breve. La devoción muerta como que resucitó. La antigua cofradía tomó un vigor admirable. A porfía se alistaban en ella no solamente los parroquianos, sino de toda la ciudad y aun de fuera. Las limosnas, ofrendas y presentallas se multiplican por momentos, y de aquí salió el coste para perfeccionar la capilla, fabricar un famoso retablo, un nicho capaz y profundo, en el centro vestido de terciopelo, que es donde se colocó el Santo Cristo. En todos tiempos se ha manifestado el Señor prodigioso en esta su imágen. En la peste de 1558, cuando más furiosamente dominaba en esta ciudad, se convinieron doce devotos en mandar celebrar diariamente una misa al Santo Cristo, contribuyendo cada uno con la limosna de dos maravedís, que bastaba para ello en aquel tiempo. El pensamiento fué feliz, pues no entró el contagio del mal donde tenían el amparo del sumo bien. Uno de los contribuyentes se enfrió en su fervor y pidió le borrasen de la lista. Hízose así. En vez de este Judas se eligió otro Matías. Aquel, así como llegó á su casa, se sintió herido del contagio y murió; y éste se preservó con admiración de las gentes.

Otro castigo semejante á este se refiere en la peste de 1649. Estando el contagio en su mayor incremento, determinó la cofradía sacar en procesión la santa imágen del Cristo de la Corona. Un cofrade convidaba á un amigo suyo para que asistiese por la tarde á esta devota rogativa, pero él, con un culpable desdén, le respondió: «Hay tantos Cristos y tantas procesiones... no quiero ir». Se entibió el fervor del cofrade y tampoco asistió á la función. El que habló con tan poco respeto murió luego del contagio antes que volviese la procesión, y el otro que se sintió también herido, escarmentó con la improvisada muerte del otro, y llorando su culpa alcanzó misericordia.

Este prodigioso suceso motivó que se hiciese nuevo registro en el archivo para ver si se hallaban algunas memorias de esta imágen, y se encontró una escritura otorgada por el escribano Luis Pereda en 30 de enero de 1637, que decía del Cristo de la Corona que desde tiempo muy antiguo era venerado por una cofradía ilustre. Esta tomó desde entonces un aumento extraordinario. Ya eran muchos los que acompañaban la rogativa á que no quiso asistir el infeliz de que antes hice mención. La procesión era la más tierna y edificante. Iban en ella muchos penitentes, unos con pesadas cruces al hombro, otros ceñidos fuertemente con sogas, muchos arrastrando cadenas, y más de 300 doncellas caminando á pié descalzo, suelto el cabello, cubierto el rostro y un Crucifijo en la mano. En suma, era tal el fervor de los valencianos, que fué preciso lo moderase el Prelado, que era entonces el ilustrísimo Sr. D. Fr. Isidoro Aliaga.

La rogativa cruzó la calle del Mar y la plaza de Santo Domingo, y saliendo por la puerta del Mar vino á San Juan de la Ribera, convento de Franciscanos descalzos. Hizo allí descanso y estación en la iglesia, donde también recibe culto la prodigiosa imágen del *Ecce-Homo*, que sudó copiosamente sangre por los pecados de Valencia, como lo reveló el Señor á la venerable madre Sor Francisca López, según se lee en la crónica de aquella santa provincia. Predicó al auditorio un fervoroso sermón el reverendo padre provincial Fr. Luis de Benavente. Toda la gente lloraba compungida, y se aumentó más la ternura cuando el celoso predicador convidó á cuantos apestados quisiesen ir al convento, donde les serviría él y toda la comunidad, y que si no había bastantes haría que viniesen de otros conventos. Así se verificó, pues murieron muchos religiosos descalzos, sacrificados por los enfermos hasta practicar con sus cadáveres los buenos oficios de Tobías. La procesión entró de regreso en la iglesia del convento de Predicadores y desde allí volvió á Santa Catalina, habiéndose experimentado un beneficio patente en la salud general de la ciudad.

No es solamente en la peste en lo que se ostenta prodigioso el santo Cristo de la Corona: también en la sequedad se ha hallado propicio y favorable á su pueblo. En la terrible sequedad que padeció esta ciudad en 1661, salió en rogativa la santa imágen el día 24 de febrero. El reverendo clero iba con muletas en las manos y la cabeza cubierta con las mucetas. Más de dos mil personas formaban la procesión más triste que se conoció jamás. Se encaminaban al convento de Nuestra Señora del Socorro. Allí se hace la estación ante el sepulcro de Santo Tomás de Villanueva. Se detiene en aquel templo el Cristo de la Corona, mientras que el Dr. D. Gaspar Tabuenga, prepósito de la Congregación del Oratorio, predicó una fervorosa plática. Concluida ésta, sigue la procesión á la iglesia del Hospital general; de aquí se dirige á la parroquia de Santa Catalina, pero antes de llegar á ella, ya el cielo empezó á dar una benéfica lluvia.

La piedad cuenta otros muchos prodigios obrados por la mediación de la imágen del Cristo de la Corona; pero aunque puedan ser ciertos, no hallo apoyo alguno para escribirlos.

FRAGMENTO

La sagrada muerte y pasión de Nuestro Señor Jesucristo es el motivo más dulce y poderoso que tenemos para alentar y vigorizar nuestro corazón en esa [illegible] ...rtal. Y la verdad es que las abejas místi[illegible] excelente miel en las heridas [illegible] la tribu de Judá, degollado, hecho [illegible] desgarrado en el monte Calvario, gl[illegible] dole así los hijos de la Cruz en aquella [illegible] que fué siempre para el mundo un proble[illegible] imposible de resolver. Del seno de la muer[illegible] que todo lo devora, salió el ma[illegible]r de nuestro consuelo, y de la muerte, que es lo más duro y violento, salió la dulzura de la miel de nuestro amor.

¡Oh Jesús, Salvador mío; cuán amable es vuestra muerte, siendo como es el soberano efecto de vuestro divino amor!

SAN FRANCISCO DE SALES.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

La Semana Santa en Valencia

Las solemnidades religiosas de Semana Santa en nuestra ciudad no pueden compararse ciertamente con las que se celebran en Sevilla y Toledo, por ejemplo. Tiene la capital andaluza el monopolio del fausto en las ceremonias de su Semana Santa, el esplendor de sus cofradías y la riqueza de sus imágenes.

Cuenta también Toledo con maravillosos Monumentos, que contribuyen al esplendor de las ceremonias.

En Valencia nos falta todo esto, pero palpita y se manifiesta con caractéres brillantes la nota de religiosidad, devoción y recogimiento; es una Semana Santa tranquila, sin las angustias de tiempo que en Sevilla exige el gran número de actos y el continuo desfile de cofradías, que ocupa toda la tarde y la madrugada.

No podemos ofrecer á los que nos visiten las fastuosidades que despliegan aquellas ciudades, pero si cual en ninguna otra un sello especial de orden y majestuosidad en las ceremonias de todos nuestros templos, y especialmente en la Metropolitana Basílica é iglesia del Colegio de Corpus-Christi templo este único en el mundo en donde se celebra siempre el culto con una suntuosidad y orden incomparables.

Los oficios de hoy

Los divinos oficios del Viernes Santo, día grande por excelencia para todos los cristianos, porque en él se consumó la obra de la redención del género humano, son de una grandiosa sencillez y tristeza y encierran admirables enseñanzas.

En la Metropolitana Basílica han comenzado á las nueve de la mañana con el rezo de las primeras Horas canónicas, y terminada *Nona*, el Sr. Cirujeda y Ros y los beneficiados Sres. Crú Tamarit y Ros Colás, que le asistian, han subido al presbiterio y postrándose han hecho oración, y terminada ésta se han levantado, y acercándose el preste al altar ha besado el ara de la mesa, sobre la cual se había colocado préviamente una toalla.

Después de leídas las lecciones *Hac dicit Dominus* é *Indiebus illis...* los Sres. Redó, Irurita y Chulvi han cantado el *Passio*, ó sea la historia de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo, según la relata el evangelista San Juan, testigo que fué hasta el último momento de tan sacrosanto drama, cuyas escenas reseñó luego en griego, hallándose á la sazón en el Asia.

Terminado el *Passio*, el Sr. Cirugeda ha rogado por la Iglesia, par el Papa, por los Obispos y demás ministros del Señor, por todo el pueblo santo de Dios, por el rey, por los catecúmenos, navegantes, enfermos, caminantes, por los que sufren tribulaciones, por los judíos, gentiles y cismáticos.

Seguidamente se ha verificado el imponente y sublime acto de la adoración de la Cruz, durante la cual los músicos, han cantado los salmos llamados *Improperios* ó sean aquellas amargas quejas y reconvenciones que Jesús dirigía á los judíos, cuando cargado con el pesado leño, le conducían al Calvario.

Procesionalmente y en la misma forma que ayer, ha sido retirado S. D. M. del Monumento, y conducido al altar mayor, el preste ha celebrado la misa *pre sanctificatorum*, por que en ella consume el sacerdote que oficia, la Sagrada Forma consagrada en la de ayer y que ha estado á la adoración de los fieles en el Sagrario, con lo cual han terminado los oficios á los que han asistido extraordinario número de fieles, el Alcalde Sr. Ordeig, los concejales Sres. Martínez Aloy, Guillén Engo, Martín Mengod y por el secretario de la Corporación municipal, el Sr. Berga.

Luego han sido rezadas en el coro vísperas, y á las tres y media de la tarde han sido los maitines y laudes de Sábado Santo.

—

En la iglesia del Real Colegio de Corpus-Christi se han celebrado análogos oficios, concurriendo á éstos el concejal Sr. Lluch y gran número de fieles.

Ha oficiado el rector Sr. Peiró. Se ha cantado el *Passio*, con música del maestro Comes; en la adoración de la Cruz los *Improperios*, de Morata, y al ser retirado el Señor del Monumento, motetes de Eslava.

Esta tarde, en el oficio de Tinieblas, se han cantado por vez primera dos Lamentaciones del maestro Medina, de cuyas composiciones no nos ocupamos por la premura del tiempo; una de Giner, los *Responsorios* de Victoria, el *Benedictus* de Ginés Pérez y el *Miserere* de Giner.

Terminado éste se ha verificado la ceremonia del Entierro del Señor, pronunciando antes la oración fúnebre D. Vicente Marco.

La imágen del Salvador ha sido luego conducida en procesión desde el altar mayor al en que estaba el Sagrario, verificándose la ceremonia de darle sepultura y entretanto se han cantado motetes de Medina.

La concurrencia ha sido tan numerosa, que se hacía poco menos que imposible entrar en la indicada iglesia.

—

Con el ceremonial acostumbrado se ha celebrado esta tarde en la parroquial y patriarcal iglesia de San Bartolomé el imponente y conmovedor acto del Descendimiento de la Cruz y Entierro del Señor. Terminado con el *Miserer* el oficio vespertino, varios sacerdotes que representaban á los personajes que acudieron al Calvario y realizaron el Descendimiento, han practicado análoga ceremonia, depositando la imágen del Salvador en su lecho.

Acto contínuo ha ocupado el púlpito el presbítero D. Enrique Sanchis, que ha pronunciado elocuente oración.

Al acto han asistido los caballeros del Santo Sepulcro Sres. Sanchis Pertegás, Leonarte, Rocafull y Calatayud, numerosas y distinguidas familias, que ocupaban el lugar destinado á los invitados, estando la nave destinada al público, totalmente llena.

También estaban en lugar preferente, la señora marquesa de Dos-Aguas, que ha costeado esta solemnidad, y la señora doña Emilia Mayáns, que es la camarera para el año próximo. A la hora de cerrar la presente edición se está organizando la procesión del Santo Entierro.

—

[illegible] al orden y hora anunciada se [illegible]cado en los poblados marítimos la [illegible]onal procesión de los *Pasos* ó Via-Cru[illegible]que, como en años anteriores, ha revestido gran solemnidad.

En este acto, que ha sido presenciado por multitud de [illegible], no sólo de aquellas poblaciones, [illegible]ue también de esta ciudad que allí se han trasladado para presenciarlo, se ha verificado la ceremonia del *Encuentro* de las imágenes del Nazareno y la Soledad, el de las santas mujeres que lloraron al ver á Jesús camino del Calvario y la busca del Cirineo, que ayudó al Dios Maestro á llevar el pesado leño de la cruz.

La busca del Cirineo es ceremonia que llama siempre la atención de la gente, que tiene curiosidad por saber dónde se le encuentra.

Viste aquél de leñador judío y se oculta en una casa, en donde entra á buscarle el cabo de los *sayones*, y al encontrarle, aunque se resiste, es conducido á viva fuerza junto á la imágen del Nazareno.

Terminados los *Pasos* se han celebrado en aquellos templos los divinos oficios, y al terminar han penetrado los sayones, que, después de rendir sus armas, han marchado precipitadamente.

—

Esta tarde, y con el esplendor de costumbre, se ha verificado en la iglesia del Salvador la procesión del Santo Entierro, que ha sido presidida por el Capitán general Sr. Loño, en representación de S. M. el rey D. Alfonso XIII.

A esta procesión han asistido los primeros jefes de los cuerpos é institutos armados y comisiones de los mismos.

Una compañía del regimiento de Guadalajara con bandera y música ha rendido honores al señor Capitán general.

Para mañana

En la Catedral comenzarán mañana los oficios á las siete y cuarto, y después de *Nona* se bendecirá el fuego, cantándose acto seguido la *Angélica* y las *Profecías*; luego se bendecirá el agua de la pila bautismal y el Cirio Pascual, que será llevado al altar mayor, cantando el coro las letanías mayores.

Luego se dirá la misa, y al entonarse el *Gloria in excelsis*, serán volteadas las campanas, descubiertos los altares y sonará el órgano.

Al sumir en la santa misa, se cantarán vísperas, y por la tarde á las tres completas con Salve.

Noticias locales

El folletín de la interesante novela *Los dramas de París*, correspondiente al día de hoy, lo publicamos en la cuarta plana por exigencias del ajuste.

Anoche, de siete á nueve, se repitió la lluvia, aunque no muy abundante, y hoy hemos tenido el horizonte nuboso á intervalos, continuando el fresco. La humedad relativa es de 50°, y el barómetro muestra tendencias á subir, habiendo quedado á 757 mm. La temperatura media es de 14 á 18° y la dirección del inveto NO.

La Sociedad de los «Gloriosos», que se reune desde hace cuatro años el Sábado Santo á las diez de la mañana en la plaza de la Constitución al toque de gloria, concederá mañana un precioso pañuelo de pita al primer carro que pase por frente á la puerta de la Catedral, llamada de los Apóstoles, una caja de dulces al dueño del primer burro que cruce por dicho punto, siendo tambien adornado el pacientísimo bruto con una artística corona. Además, en el momento del toque de Gloria, se disparará una gran *traca* con sorpresas de dulces.

El Gobernador civil ha recibido un telegrama del Gobierno pidiéndole ciertos antecedentes respecto á determinadas personas y sus condiciones, que tomaron parte activa en la organización de festejos con motivo de la visita de S. M. el rey á Valencia.

La Junta central de Reformas sociales ha dirigido al señor Gobernador las siguientes instrucciones para que las comunique á las Juntas provinciales y locales, relativas á socorros para los damnificados por el hundimiento del tercer depósito del Lozoya:

1.ª Las Juntas provinciales y locales han de promover la suscrición por todos los medios que se hallen á su alcance, advirtiendo previamente que aquella tiene el carácter de voluntaria.

2.ª En ningún caso deberán recibir cantidad alguna, y harán saber á los suscritores, al tiempo de hacer la invitación, que las sumas por que cada cual desee suscribirse habrán de ingresarlas directamente en el Banco de España ó en sus Sucursales.

3.ª De toda cantidad ingresada que hubiera sido suscrita por varias personas, el imponente de la misma deberá remitir á este Instituto una nota en que conste aquella y los nombres de los suscritores que hayan contribuido.

4.ª Si algún suscritor desea que la cantidad por él entregada tenga un destino especial, lo hará saber oportunamente al Instituto de Reformas Sociales.

5.ª Las Juntas provinciales y locales remitirán al Instituto una nota antes del 20 de mayo, en que conste la cantidad recaudada por consecuencia de su acción.

6.ª La suscrición se cerrará el día 15 de mayo próximo.

Se halla vacante la plaza de médico cirujano titular de Petrés, dotada con el haber anual de 350 pesetas. Plazo para solicitarla, 10 días.

Con gusto accedemos á la inserción de las siguientes líneas, que para los efectos de la publicidad se nos han remitido:

«Funciones benéficas.—En el Salón Novedades mañana se dará á las siete una sesión mónstruo popular dedicada á las víctimas del tercer depósito de Lozaya.

Orden del espectáculo: 1.° Sinfonía.—2.° Audición de gramófono.—3.° Cinematógrafo. —4.° Debut del ilusionista Dr. Posadas.—5.° —Debut de las «Trebolinas». Precios los corrientes.

En el mismo día y con idéntico fin humanitario se dará otra sesión extraordinaria á las cinco de la tarde en el «Cinematógrafo de la Paz».

La comisión de obreros y estudiantes excitan al generoso pueblo valenciano á que corone con el éxito los esfuerzos de esta comisión concurriendo á ambos salones.

Por la comisión: *Alfredo Royo y Lloris* y *Gabriel Catalá.*»

Se nos ruega la inserción del siguiente aviso:

«Constructores de carros de Torrente.—Se convoca á junta general á todos los socios que pertenecen á esta sección para el domingo 23, á las nueve de la mañana, al objeto de proceder á la dación de cuentas y tratar otros asuntos de mucho interés, entre ellos el de la Fiesta del 1.° de Mayo. Se ruega la puntual asistencia.—El presidente, *Bautista Casares.*»

Se ha encargado accidentalmente de la presidencia de la Junta de Obras del Puerto, el vicepresidente D. Mariano Roger.

En el vapor *Vicente Ferrer* han venido hoy de Barcelona 133 pasajeros.

En el tren-correo de Madrid han venido hoy los diputados provinciales D. Fausto Pérez, D. José Sastre y D. Ramón Galvañón, y el abogado D. Ricardo Ibáñez.

El *Diario oficial del ministerio de la Guerra* publica la siguiente real orden circular, que merece ser conocida:

«Aceptada por S. M. la invitación hecha por el gobierno de Bélgica para que algunos jefes y oficiales de nuestro Ejército asistan al concurso hípico internacional que se ha de celebrar en Bruselas en los días 8 al 20 del mes de mayo próximo, y teniendo en cuenta lo que dispone la real orden circular del 8 del actual acerca de la asistencia de los jefes y oficiales del Ejército á los concursos hípicos generales, y que en el que ha de efectuarse en esta corte en el mes actual se han consignado las pruebas del de Bruselas, el rey (q. D. g.), ha tenido á bien disponer que los jefes y oficiales que deseen asistir al citado campeonato internacional, tendrán que presentarse en el próximo concurso general de la Sociedad hípica española, sujetándose á las pruebas del de Bruselas, á fin de que el jurado del concurso español proponga al jefe del Estado Mayor central del Ejército los jefes y oficiales que por haber demostrado más aptitud pueden concurrir al internacional.»

Según costumbre inveterada, el vuelo de campanas del Miguelete mañana, al toque de Gloria, correrá á cargo de los marineros, á los cuales se les regalarán los tradicionales sellos de cera verde bendecidos, que colocan luego en sus embarcaciones.

Los viticultores, persistiendo en su campaña, van á reanudar los mitins en las más importantes poblaciones de la región de Levante. Se anuncian para muy en breve los de Caudete y Villena y el de Benigánim (Valle de Albaida) se celebrará el día 1.° de mayo, festividad de San Vicente Ferrer.

En el tren-correo de Madrid han salido esta tarde D. Francisco Moreno Campo y el capitán de infantería D. Luis Arrate.

D. Cayetano Hernández, jefe que fué de la estación del Norte, ahora jubilado, ha publicado una carta abierta en varios periódicos denunciando graves abusos de la citada Compañía é injusticias manifiestas contra él, por haber pretendido infundir la moralidad cuando desempeñó aquel cargo.

Termina pidiendo se haga una ámplia información para probar clara y terminantemente lo que denuncia. Justo es que se le atienda, tratándose de estos asuntos tan delicados.

Pañería y sastrería de Abdón Ibáñez, plaza de Cajeros, 5.

Se han recibido las novedades para la presente temporada.

Para servir con esmero á la numerosa clientela de esta casa, se ha encargado del corte y confección el maestro sastre D. Ramón Viguer.

Se ha publicado la entrega 243 de la *Biblioteca Sacro-Musical*, que dirige el Sr. Antich Carbonell.

Ni ayer ni hoy ha habido firma en Capitanía general ni Gobierno militar de la plaza.

Ayer tarde varios muchachos se entretenían en encender hogueras al pie de un olmo en el cauce del río, próximo al puente del Real. El árbol hubiera quedado carbonizado á no ser por la presencia de los bomberos, los cuales estuvieron arrojando agua sobre el árbol cerca de media hora.

Crónica religiosa

Cultos para mañana:

En la Catedral y parroquias, á las ocho bendición del fuego, del agua y del cirio Pascual, letanías mayores y misa de Resurrección, á las diez menos cuarto.

—En la Real Capilla de los Desamparados, á las diez de la mañana misa rezada por concesión especial de los Sumos Pontífices, y al anochecer Rosario y solemne Salve.

—En Carmelitas comenzarán los oficios del día á las ocho de la mañana.

Sucesos

Hurto.—Durante la pasada noche, un sugeto llamado Manuel Salvador, ha hurtado tres macetas de un jardín del camino de Algirós.

Ha sido detenido y entregado al juzgado.

Robo.—En Cofrentes le han sido robadas al maestro de instrucción primaria D. Vicente Pardo Correcher, de 78 años, 6 000 pesetas.

La Guardia civil practicó un registro en el domicilio de Aurora Cebrián, de 50 años, sirvienta que fué del robado, ocupándole 2.900 pesetas, cuyo origen no pudo justificar, siendo, por lo tanto detenida, juntamente con una hija suya llamada Desamparados y el novio de ésta Aurelio Correcher.

—Esta tarde se ha dado parte al juzgado del distrito de San Vicente que está de guardia, de haber penetrado ladrones en el piso segundo de la casa núm. 42 de la calle de Murillo, mientras los dueños se hallaban ausentes. Los ladrones no han sido habidos.

Higienista reincidente.—Hace pocos días se fugó del Hospital una higienista muy popular entre *la gente de bronce*.

Ayer la policía dió con ella en cierta casa y la llevó al Gobierno civil presa, encerrándola en la sección de Higiene.

Esta mañana, con gran sorpresa de los agentes, al ir á buscarla, han visto que la *socia* había *volado*. La puerta estaba fracturada.

Se cree que algunos *amigos* de aquella le han proporcionado la fuga.

Se la busca nuevamente.

Detenidos.—La policía detuvo anoche á dos rateros apodados Corneta y Nano, los cuales han ingresado hoy en el Abanico.

Las fiestas de San Vicente

La Real Asociación de San Vicente Ferrer, establecida en la plaza del Pilar, ha sido la primera en publicar el programa de los festejos que ha de celebrar en el presente año; y que es el siguiente:

Jueves 27.—A las ocho de la mañana reparto de bizcochos, medallas, estampas y rosarios á los señores asociados y devotos de dicha Asociación, amenizando el acto la música de Alfafar.

Viernes 28.—Continuación del reparto de bizcochos como el día anterior.

Sábado 29.—Al medio día la referida banda de Alfafar recorrerá la carrera que ha de seguir la procesión general, y al anochecer repetición del pasacalle. Inmediatamente será trasladada, procesionalmente la imagen del Santo desde casa el señor clavario saliente á la iglesia del Pilar.

Domingo 30.—A las diez y media de la mañana se celebrará en la citada iglesia del Pilar la función principal, cantándose la gran misa en *si bemol* de D. Salvador Giner, tomando parte un numeroso coro y nutrida orquesta. Ocupará la Sagrada Cátedra el elocuente orador sagrado D. Vicente Marco Garín, quien pronunciará el panegírico del Santo en dialecto valenciano, y terminada la fiesta se verificará la procesión general, recorriendo las calles y plazas del Pilar, Pertusa, Ciarachet, Pellicers, Falcons, Jabonería Nueva, Angeles, Maldonado, Sorolla, Guillem de Castro, Embañ, Maldonado, Horno Hospital, plaza del Pilar, siendo colocada la imágen del Santo en el altar al toque de la marcha Real, arrojándose décimas, palomos y ramos de flores. Inmediatamente darán principio las representaciones de uno de los milagros que obró el Santo, titulado *Lo ánchel ó lo diable*.

De nueve á once de la noche la banda de música de Alfafar, alternando en la representación del milagro, ejecutará las composiciones siguientes: 1.° Pasodoble Corto y ceñido); 2.° *Africana*, fantasía; 3.° Valses, ¡Valltef; 4.° *La reina mora*, fantasía; 5.° *El pobre Valbuena*, polca; 6.° *El gatero*, pasodoble.

Lunes 1.° de mayo.—Continuación del milagro, y por la noche, como el día anterior, la referida banda ejecutará las composiciones siguientes: 1.° «Logroñag», pasodoble; 2.° *La mazorca roja*, fantasía; 3.° *El puñado de rosas*, fantasía; 4.° *Los pícaros celos*, polca; 5.° «Vettulia», sinfonía; 6.° «Eter», pasodoble.

Acto seguido se bajará del altar la imágen del Santo, siendo conducida procesionalmente á casa el señor clavario por las calles Horno del Hospital, Maldonado, Torno y Embañ.

Martes 2.—A las siete de la mañana en la misma iglesia se celebrará el aniversario por los difuntos de dicha Asociación, y al anochecer dará principio un solemne novenario costeado por personas devotas, estando encargados de los sermones los elocuentes oradores sagrados D. Justo Martínez y D. Enrique Sanchis.

Teatro Principal

Mañana suceso espantable. El dragón humano. Mr. Carletta.

Diputación provincial

Hoy se ha reunido la Diputación provincial, renovada, entrando á formar parte de ella los siguientes diputados:

Distrito Carlet-Chiva.—D. Francisco Escutia Greus, liberal; D. Vicente Garrigues Garrigues, l; D. Adolfo Navarro Ferrer, conservador, y D. José Palafox Lloréns, republicano.

Han salido: los Sres. Vives Liern, l, y Sales Juliá, l.

Han sido reelegidos: los Sres. Escutia y Navarro.

Serranos.—D. Juan Izquierdo Alcaide, l; D. Juan Barral Pastor, r; D. Manuel Simó, carlista, y D. José Moróder Peñalva, demócrata.

Salen: Sres. Llop, d; Trénor, d, y Villarroya, c.

Reelegido: Sr. Izquierdo.

San Vicente-Torrente.—D. Juan B. Valldecabres, c.; D. Lorenzo Lleó Martínez, c.; don Ramón Alapont Ibáñez; l., y D. Vicente Vives Carsi, r.

Salen: Sres. Dionis, l.; marqués de González de Quirós, c., y conde de Daya Nueva, d.

Reelegido: Sr. Valldecabres.

Requena-Ayora.—D. Francisco Serrano Larrey, maurista; D. Fausto Pérez Ballesteros, d ; señor conde de Villamar, d., y D. Manuel Cobo d.

Salen: Sres. Lázaro, c., y Verdú, r.

Reelegidos: Sres. Pérez y Villamar.

Enguera-Onteniente.—D. Vicente Fillol Domínguez, l.; D. Blas de Guzmán, c ; D. Gonzalo Mompó, d., y D. Adrián Sancho Mompó, l.

Salen: Sres. Pons, c., y Rico, que falleció.

Reelegidos: Sres. Fillol y Mompó.

Sueca-Gandía.—D. Manuel Llopis Sapiña, l.; D. Joaquín Santonja Lisbona, l.; D. Antonio Botella, c., y D. Juan Gomis Carbonell, c.

Salen; Sres. Morand, l.; Royo, l., y Lloret, c.

Reelegido: Sr. Gomis.

RESÚMEN

Han entrado 8 liberales y salen 5, conservadores 8 y salen 7, demócratas 4 y salen 3, republicanos 3 y no sale ninguno y un carlista.

Queda, pues, constituida la nueva Diputación por 16 conservadores, 13 liberales, 8 demócratas, 6 republicanos y un carlista.

A las doce y media se ha abierto la sesión, bajo la presidencia del señor Gobernador, quien ha pronunciado un breve discurso saludando á todos y cada uno de los señores diputados.

Ha elogiado mucho la gestión económica de la Corporación, afirmando que no vacila en afirmar, que es quizá la mejor administrada de las provincias que ha gobernado.

Ha consignado un recuerdo de gratitud á los diputados salientes y estimulado á los que hoy han tomado posesión para que se inspiren en el buen celo y patriotismo de sus compañeros.

Le ha contestado D. José Alberola dando las gracias al Sr. Pérez Moso por sus laudatorias palabras, prometiendo en nombre de todos sus compañeros que harán cuanto les sea posible en beneficio de los intereses que les están confiados.

Por secretaría se ha manifestado el nombre del diputado de más edad, que es el Sr. Escutia, y de los dos más jóvenes, que son los señores Eced y Navarro.

El señor Gobernador ha cedido la presidencia al Sr. Escutia, y seguidamente se ha retirado.

Luego se ha procedido á la elección de la comisión de Actas, resultando agraciados los Sres. Pinto, Albiñana, Roger, Izquierdo (don T.) y Galvañón.

Reanudada la sesión á la una y media, han sido leídos los dictámenes de todas menos la de D. Alfredo Navarro.

Han quedado sobre la mesa hasta mañana á las tres de la tarde.

Ha preguntado el Sr. Serrano Larrey por qué no había sido informada el acta del señor Navarro, contestando los Sres. Pinto y Albiñana que porque faltan ciertos antecedentes.

Seguidamente se ha levantado la sesión.

Teatro Principal

Lañana lo nunca visto. Carletta. Carletta. Carletta.

Ateneo de Valencia

Certámen que en honor al III Centenario del Quijote celebra la Academia Jurídico-Escolar.

Programa

TEMAS Y PREMIOS

Número 1.—Del Excmo. señor Capitán general de esta región D. Francisco Loño.—Tema: Derecho del bloqueo.—Su concepto y fundamento.—Del bloqueo con relación á los Estados neutros.—Efectos jurídicos del bloqueo. —Premio: Un objeto de arte.

Núm. 2.—Del Excmo. señor Gobernador de esta provincia D. Genaro Pérez Moso.—Tema: Influencia que las instituciones sociales y políticas del siglo XVII pudieron ejercer sobre la literatura de aquella época.—Premio: Un objeto de arte.

Núm. 3.—Del Excmo. señor presidente de la Audiencia de Valencia D. Nazario Vázquez Guerrero.—Tema: Estudio del Jurado bajo su aspecto filosófico y práctico.—Premio: Una obra de derecho.

Núm. 4.—De la Excma. Diputación provincial de Valencia.—Tema: Estado de la legislación española en el siglo XVII.—Premio: Una obra científica.

Núm. 5.—Del Ilmo. señor director del Instituto de esta ciudad D. Pedro Aliaga y Millán. —Tema: Concepto é importancia de la segunda enseñanza.—Premio: Un objeto de arte.

Núm. 6.—De D. Eduardo Soler Pérez (decano de la facultad de Derecho).—Tema: ¿El Estado debe ser intervencionista ó abstencionista en la cuestión obrera?—Premio: Una obra jurídica.

Núm. 7.—De D. Rafael Oloriz Martínez (vicerector de esta Universidad).—Tema: Origen, fundamento y alcance de la inmunidad concedida en España á los senadores y diputados.—Premio: Novísimo concepto del Derecho en Alemania, Inglaterra y Francia por A. Fouillé.

Núm. 8.—De D. Vicente Dualde Furió (decano del Colegio de Abogados de Valencia).—Tema: Estudio del contrato de arrendamiento de pequeñas fincas rústicas en la región valenciana, según el derecho escrito y el consuetudinario.—Premio: Una obra jurídica.

Núm. 9.—De D. Juan Antonio Bernabé Herrero, catedrático de Historia del Derecho.—Tema: La monarquía y los concejos de Castilla en la Edad Media.—Premio: Instituciones godas, de D. Eduardo Pérez Pujol.

Núm. 10.—De la Sociedad literaria *Lo Rat Penat*.—Tema: Analogía que existe entre las máximas jurídicas del *Quijote* y los principios de derecho desarrollados por la legislación foral valenciana.—Premio: Una pluma de plata á la mejor Memoria que desarrolle el anterior tema.

Núm. 11.—De D. Roque Chavás, canónigo y archivero de la Catedral de Valencia.—Tema: Conveniencia de la organización gremial en los tiempos presentes.—Premio: Antigüedades de Valencia, por el P. Teixidor.

Núm. 12.—De D. Teodoro Llorente, Director de *Las Provincias*.—Tema: La moral y el derecho según el *Quijote*.—Premio: Una obra literaria.

Pueden optar á estos premios todos los estudiantes de las facultades de Derecho y Filosofía y Letras de las Universidades españolas, con sujeción á las siguientes bases:

1.ª Los trabajos que se presenten, habrán de ser originales, inéditos y escritos en lengua castellana, no debiendo esceder su estensión de cuarenta cuartillas.

2.ª Estos trabajos irán sin firmar, encabezados con un lema que se escribirá también en la parte exterior de un sobre cerrado que contenga el nombre y apellidos del autor, lugar de su residencia y Universidad de que procede.

3.ª Los trabajos y Memorias, así como la correspondencia y todo lo que al Certámen se refiere, se remitirá al secretario de la comisión del Certámen conmemorativo del Centenario del *Quijote* (Ateneo Científico), Mar, 37, Valencia.

4.ª Un jurado, compuesto de señores catedráticos de las facultades de Derecho y Filosofía y de distinguidos letrados de este Colegio, calificará los trabajos presentados y fallará acerca de ellos.

5.ª Los autores de trabajos que se den á conocer como tales antes del fallo, quedarán fuera de concurso.

6.ª El acto de publicación del fallo y apertura de las plicas que correspondan á los trabajos premiados, se verificará en sesión solemne que convocará oportunamente esta comisión por medio de la prensa. En la misma sesión se inutilizarán las plicas correspondientes á trabajos no premiados.

7.ª Se concederá un accésit por cada premio á los trabajos que el Jurado entienda lo merecen.

8.ª El autor de un trabajo premiado habrá de probar su calidad de estudiante de Derecho ó Filosofía y Letras, en el plazo de un mes, á contar desde la publicación del fallo, entendiéndose que renuncia el derecho al premio cuando no cumpla este requisito.

9.ª El derecho á recoger los premios caduca pasados dos meses de la publicación del fallo.

10. Toda duda ó cuestión que se presente acerca del Certámen será resuelta únicamente por la comisión del mismo.

11. El autor de un trabajo premiado conservará la propiedad del mismo, pero no la del ejemplar que remita, el cual quedará archivado en esta Academia.

12. El plazo para la admisión de trabajos espira el día 1.° de mayo de 1905, á las veinticuatro.

Valencia abril de 1905.—El presidente, *Eduardo Berenguer Enríquez*.—El secretario, *Antonio Garnelo Fernández*.

Teatro Principal

Mañana lo inexplicable. Mr. Carletta. El dragón humano.

Teatros

PRINCIPAL.—Mañana volverá á abrir sus puertas este teatro, haciendo su debut la nueva compañía Alegría, en la que figuran los célebres malabaristas Mr. y Mme. Vichy, la célebre Troupe Argentina, la funámbula mademoiselle Lily Therese, el fenómeno Carletta, la fille de l' air Mlle. Asomption, los gomosos acrobáticos Mrs. Charles y Frank, la familia Quesrolos, los equilibristas aéreos Freres Gamón, la artista ecuestre Mlle. Elvira, los excéntricos musicales Trio Rossini y además diferentes clowns, entre los que se encuentran Cardona y su tonto.

Los precios de las localidades por abono y en reja son las mismas que rigieron en la anterior temporada.

Son innumerables las enfermedades que proceden de impurezas de la sangre. El **Extracto de algas marinas del Dr. E. Ferrer,** es un depurativo que las evita y cura en la mayoría de los casos.

De venta: en todas las buenas Farmacias y Droguerías.—Al por mayor: Vicente Ferrer y Compañía.—Barcelona.

ODONTOL No existe mejor **antiséptico dentífrico**, con su uso constante dentadura blanca, se previenen y curan con toda seguridad las enfermedades de la boca y dientes, calmando pronto el intolerable **dolor de muelas**. De venta: Farmacia del Dr. Costas, San Vicente, 149; Farmacia de A. Royo, Ruzafa, 39; Farmacia de J. Allño, plaza de Cajeros, 6. Depósito: Dr. Andreu, Barcelona.

BATALLA DE FLORES

Se han puesto á la venta las fotografías de los carruajes, en el ORAW-RAFF, Colon, 28.

Carpinteros, ebanistas, escultores torneros, etcétera

Herramientas de todas clases, procedentes de la fábrica de los Sres. Peugeot y Compañía de Pont-de-Roide (Francia). Se garantiza su buena calidad. Toda herramienta, marcas 1 ó 2 Elefantes, se sustituye por otra, si resultase con defectos de fabricación.

PRECIOS ECONOMICOS.—SITIOS DE VENTA

En el establecimiento de FELIPE ALBIOL
Plaza Miguelete, núm. 5.
Teléfono núm. 122.—Valencia

En la Ferreterí de FRANCISCO COLOMER, hijo.
Calle S. Vicente, núms. 207 y 209
Frente Iglesia S. Agustín.—Valencia.

Se vende en Bétera

Un precioso huerto de naranjos de cien hanegadas, que da gran rendimiento; tiene riego á máquina de vapor, agua inagotable; balsa extensa, almendros, granadas, perales y demás frutales. Magnífico chalet, levantado á 3 metros de tierra, con grandes y ventiladas habitaciones, todas estucadas, sala de billar, cuarto de baño, pila de mármol y ducha, gas acetileno, precioso comedor, etc., etc. Razón, Santa Irene, 1, 2.°, derecha.

Quita dolores Giménez

Dolores de cabeza, neuralgias, reumatismo. Basta una cucharada. Es inofensivo, 1'25 pesetas frasco.

Farmacia Hernán Cortés

GRAMOFONOS CUESTA
SALON CUESTA
aparatos de fotografía
GRAMOFONOS CUESTA

FOSFO GLICO COLA
DOMENECH

Poderoso tónico reconstituyente. Cura neurastenia, clorosis, inapetencia, debilidad y nervios. Farmacias y droguerías.

Maquinera y oficialas de modista

Se necesitan en el taller de doña Concha Merelo, Luis Vives, letra A, pral.

Sección religiosa

SANTOS DE MAÑANA.—Stos. Sotero y Cayo, papas y mártires.

CUARENTA HORAS.—Vacan en memoria de la muerte de Nuestro Redentor.

ADORACION NOCTURNA.—Nuestra Señora de los Desamparados.

CORTE DE MARIA.—Ntra. Sra. de Contra la Peste, en la Catedral.

Sección de espectáculos

FUNCIONES PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL.—Gran compañía Alegría.—A las 8'45.

TEATRO RUZAFA.—La Boleta de alojamiento (estreno).—A las 9.

SALON NOVEDADES.—Cuadros de cinematógrafo, entre ellos «La entrada del Rey D. Alfonso XIII en Valencia» Batalla de flores y visita á Sagunto y á los talleres del Sr. Prior.—Dr. Posadas, ilusionista.—Baile.—Todas las noches á las 7.

CINEMATOGRAFO DE LA PAZ.—Sesiones de gramófono y cuadros de cinematógrafo entre ellos «Visita regia de S. M. el Rey D. Alfonso XIII á Valencia.»

Inventos militares

El fusil Rexer

Desde hace algún tiempo el ejército inglés hace pruebas en el campo de Alderfhot, del nuevo fusil automático Rexer. Sobre el particular dice lo siguiente periódico profesional *Military Mail*:

«Aunque todavía no se conoce el resultado oficial de las pruebas, parece seguro que el nuevo fusil será adoptado por el ejército.

La nueva arma tiene la apariencia exterior de los antiguos mosquetes. En su extremidad tiene dos ligeros soportes de 45 centímetros que permiten asegurar la puntería á cualquier elevación.

El peso total del fusil es de ocho kilógramos y puede ser transportado á la espalda por un solo hombre, además de una cartuchera con cargadores de á 25 proyectiles. Cada cargador puede dispararse en menos de dos segundos, y el mecanismo de fuego es tan sencillo, que un tirador puede disparar 300 tiros por minuto.

Las principales ventajas del fusil Rexer son las siguientes: puede ser conducido por un hombre á pié con 250 cartuchos, y mejor todavía por un hombre á caballo, con 400 cartuchos. En el ejército danés todo escuadrón de caballería tiene tres hombres armados con el fusil Rexer y un caballo conducido por la brida con una carga de 2.400 cartuchos.

En la infantería el hombre armado del Rexer va seguido de portadores especiales con 500 cartuchos cada uno.

En batalla el soldado armado del Rexer no ofrece al enemigo mayor blanco que si llevase el fusil corriente. Puede fácilmente apearse, y en caso de necesidad disparar también á pié. El fusil puede hacer fuego automáticamente ó tiro á tiro, mediante un sencillo mecanismo adaptado á las llaves.

Los siguientes resultados obtenidos por los húsares reales de Dinamarca dan una idea de la presición del arma y de la rapidez del tiro:

A 500 metros, con un blanco de cinco hombres, de 10 tiros (disparados uno á uno) tres hicieron blanco; tiempo empleado, seis segundos.

A 400 metros, blanco de dos metros cuadrados, 140 disparos (automáticamente), 72 blancos; tiempo empleado, 43 segundos.

A 200 metros, de 168 tiros, 165 tocaron el blanco, que representaba tres cabezas de hombre; tiempo, 25 segundos.

A 500 metros con un blanco de dos metros por cinco, de 400 tiros, 296 blancos; tiempo empleado, 85 segundos.

El nuevo fusil está, pues, indudablemente llamado á generalizarse, produciendo una verdadera revolución en el arte militar.»

Objetos del arte egipcio

Los coleccionistas que se apasionan por las antigüedades, cualquiera que sean su origen y sus formas, han tenido ocasión estos días de satisfacer su espíritu comprando algunos objetos subastados en París por madame Lair-Dubreuil.

Los objetos subastados eran, en su mayor parte, antigüedades del arte egipcio de las diversas dinastías, desde el imperio meulita hasta el fin de la época ptolomeica y la época copta, en que comenzó la transformación del arte egipcio para tomar la forma del arte occidental.

Entre los objetos subastados, había una cubierta de sarcófago de piedra calcárea de la época ptolomeica con inscripciones jeroglíficas, rodeadas de pinturas de genios funerarios; fué vendida en 5 900 francos. Los objetos fúnebres subastados han sido muy numerosos.

Una estatuita de la XVIII dinastía, representando un Faraón con cetro y cubierto con la gran tiara, fué adjudicada en 15 000 francos; un busto en alabastro de Psametik II, Faraón de la XVII dinastía, en 5 800 francos; una estatuita de Ushabti, de bronce, de la XVIII dinastía, en 6.100 francos; cabeza de Alejandro el Grande, de mármol de París; otra, atribuida al famoso escultor Lisippo, encontrada en 1901 en Hermopolis, en 19 500 francos; cabeza, de gran tamaño, de Serapis, también de mármol, hallada en 1904 en Akmin, en 14 700 francos, y cabeza de Dionisio, de mármol de París, descubierta también el año último en Tiro, en 13 700 francos.

En la sección de pintura merece señalarse el retrato de una princesa, de tamaño natural, en tela, que serviría para decorar la tumba de la difunta: fué vendido en 5 800.

Aceras movibles

Trátase de construir en Nueva-York nuevos caminos subterráneos de 160 kilómetros de longitud, que implicarán un gasto de 625 millones de pesetas.

Una de estas líneas, cuya construcción está ya resuelta, consistirá en plataformas ó aceras movibles, como las de la Exposición de París de 1900, que circulará por debajo de la calle 34.

Al entrar en el «subway», el viajero encontrará primero una plataforma inmóvil; de allí pasará á otra de 65 centímetros de ancho, que caminará con velocidad de cinco kilómetros por hora; después hallará una tercera que andará 10 kilómetros por hora, y por último, otra de dos metros de ancho, que caminará á razón de 15 kilómetros por hora.

El mismo sistema se empleará en las líneas de ida y vuelta; estará perfeccionado de modo que las caídas ó cualquier otro accidente sean prácticamente imposibles, y las ruedas de las aceras serán de cauchú para evitar el ruido y el calor que se produciría por la frotación.

Se colocarán también bancos transversales en donde puedan instalarse cuatro viajeros.

Esta línea móvil, que podrá transportar 75.000 personas por hora, costará 25 millones de pesetas.

Notas de información

El de ayer fué un día de los que los corresponsales llaman muertos para la información, pues los círculos políticos estuvieron casi desiertos, y á ello se unió la escasez de noticias del extranjero.

A pesar de ello, no faltó el grupito de los recalcitrantes en el salón de Conferencias, comentando las últimas impresiones del mundo oficial.

Allí se dijo que el Gobierno tiene acordado nombrar para la dirección general de Penales al diputado á Cortes por Tarancón D. Juan Cervantes y Sanz, y se confirmó la impresión de que ayer nos hacíamos eco, relativa á que las Cortes no reanudarán sus tareas hasta mediados de junio, y que entonces se discutirán y aprobarán las reformas arancelarias y algún otro proyecto de ley en el que el Gobierno está interesado.

Tambien se habló de crisis, pero este es un tema tan repetido entre los contertulios del salón de Conferencias, que son muy pocos ya los que le dan crédito, por más que sea opinión general el que la situación del Sr. Ugarte en el Gabinete es insostenible, pues su discrepancia en la cuestión de las corridas de toros ofrece el doble aspecto de las palabras y de los hechos, y además á sí mismo se ha contradicho, ya que en la Junta de Reformas Sociales votó contra las corridas en domingo, y ahora, en un Consejo, aparece votando todo lo contrario, y por ello se cree que el Sr. Ugarte se va.

—

La *Gaceta* ha publicado hoy el Reglamento definitivo del Descanso dominical, que según los corresponsales, es una reproducción casi íntegra del anterior, y del cual nos anticipa el teléfono la síntesis siguiente:

Quedan exceptuados del descanso los espectáculos públicos sin ninguna exclusión, y los establecimientos de comer, beber y arder, que podrán tener abiertas sus puertas hasta las doce de la mañana, no estando comprendidas en estas excepciones las tabernas, que permanecerán cerradas los domingos.

También se exceptuan del descanso los establecimientos de aseo, limpieza é higiene, incluso las peluquerías y salones limpiabotas, que podrán estar abiertos hasta las doce de la mañana; los cafés y restaurants, que podrán estar abiertos todo el día, y las fotografías, verdulerías y fruterías.

Se deja en vigor el artículo primero del capítulo primero prohibiendo el trabajo en domingo á los periódicos y agencias periodísticas.

Previene el reglamento que los alcaldes de las poblaciones menores de 10 000 almas podrán autorizar la apertura de las tabernas los domingos durante las horas que consideren oportunas; ordena que los Museos y las Bibliotecas permanezcan abiertos el mayor número de horas posible, y recomienda á los alcaldes que establezcan salones de lectura que puedan difundir la ilustración entre los obreros obligados al descanso en el domingo.

Los contraventores del reglamento serán castigados con multas, las cuales se harán efectivas en un papel especial, y su producto se destinará á fines benéficos y á socorros para los obreros.

—

Los corresponsales dicen que las sociedades obreras han acogido muy mal la autorización de las corridas en domingo, y que los delegados de esas sociedades celebrarán una reunión para acordar la forma en que pueden protestar.

También les ha producido mal efecto el artículo del reglamento en que se autoriza á empresas y obreros para pactar sobre el trabajo, pues temen que por este medio desaparezca el descanso en algunas industrias.

El artículo á que se refieren las sociedades obreras es el 15 del reglamento, y dice textualmente:

«Las asociaciones gremiales, legalmente constituidas, quedan facultadas para pactar con los patronos parcial y colectivamente en las industrias exceptuadas, bajo las condiciones de que el descanso siempre sea como mínimum de 24 horas semanales, no interrumpidas, que alternen los obreros en la fiesta dominical y que cobren los jornales sin excepción de ningún día.»

—

Se han desvanecido por fortuna los alarmantes rumores de que ayer se hizo eco la información respecto al paradero del cañonero *María de Molina*, que hace dos días debió llegar á Cádiz procedente de Tenerife.

Habianse ya cruzado despachos oficiales, y se disponian á salir en su busca el cañonero *Alvaro de Bazán*, desde Málaga, y el crucero *Infanta Isabel*, desde Canarias, cuando á última hora el ministro recibió un telegrama del Capitán general de Cartagena participando que según otro despacho de Canarias, el *María de Molina*, combatido por el fuerte temporal, se refugió hace dos días en Lanzarote.

Teatro Principal

Mañana nueva Compañía Alegría. Celebridad Europea. Mr. Carletta.

FORTIS

Plato del día para mañana:
Espauls d'agneau á la Wilsor
(TELEFONO 537)

ULTIMA HORA

AGENCIA MENCHETA

Conferencias telefónicas

Madrid 20, 15-15.

Fallecimiento

Esta madrugada ha dejado de existir el distinguido periodista, fundador de *Gente Vieja*, D. Juan Valero de Tormos.

La «Gaceta»

Publica el reglamento definitivo para la aplicación de la ley de Descanso dominical.

El día

Ha amenecido espléndido, pero á mediodía ha comenzado á nublarse el cielo.

La romería á la Cara de Dios ha estado concurridísima, viéndose mucho pañolón de Manila.

En la capilla ha habido muchos fieles.

Se han registrado algunos incidentes por efecto del alcohol, pero ninguno de ellos ha revestido mayor gravedad.

Capilla pública

Se ha celebrado en Palacio capilla pública, revistiendo los oficios la solemnidad de costumbre.

La capilla estaba á media luz.

Sobre el reclinatorio del rey había un paño negro.

El clero ha adorado el *Lignun crucis*.

Al arrodillarse por tercera vez, el rey besó el Santo leño y el Obispo le puso delante los decretos de indulto para que los concediese.

S. M., con voz clara, dijo:

«Sí; los perdono para que Dios me perdone.»

En la comitiva regia figuraban el personal palatino y muchos grandes de España.

Ha asistido también á la tribuna del señor Obispo de Sión el exdiputado nacionalista francés Mr. Deroulede.

Los indultos

Los reos indultados han sido los siguientes:

Tomás Calatayud Cánovas, por parricidio, de Alicante.

Manuel Adolfo Vila Bárbara, por asesinato y robo, de Badajoz.

Francisco Gálvez Pardo, por robo y asesinato, de Córdoba.

Alejo Cámara, por robo y asesinato, de Córdoba.

Antonio Ferris Grases, por robo y doble asesinato, de Córdoba.

Juan Antonio Ortiz, por robo y homicidio, de Murcia.

Juan Ortega, por robo y homicidio, de Murcia.

Bartolomé Piñera, por robo y asesinato, de Murcia.

Felipe Rubí, por robo y homicidio, de Pamplona.

Sebastián Resano, por robo y homicidio, de Pamplona.

Benigno Rubio, por robo y homicidio, de Córdoba.

Agapito Soto, por robo y homicidio, de Pamplona.

Julián García, por doble asesinato, de Córdoba.

Visita á los Sagrarios

Terminados los oficios en la capilla de Palacio, el rey ha salido á las once de la mañana á pie con el infante D. Carlos, visitando algunos Sagrarios.

Por las calles era saludado S. M. con respeto y aclamaciones de simpatía.

Los Sagrarios que ha visitado han sido la Encarnación, San Ginés y las Calatravas.

El acto del rey ha sido muy celebrado por el público.

Madrid 21, 16'15

En las Calatravas

El rey ha presidido en la iglesia de las Calatravas el capítulo de caballeros de dicha orden.

El rey vestía en esta ceremonia de capitán general á media gala.

El infante D. Carlos de general de brigada, tambien de media gala.

A la una ha salido el rey de las Calatravas.

Entusiasmo

En la calle esperaban á S. M. unos 300 estudiantes, que le aplaudieron y vitorearon.

El rey y el príncipe se dirigieron á pié á Palacio por las calles de Alcalá, Puerta del Sol y Arenal, repitiéndose en todas ellas los aplausos y aclamaciones.

Los estudiantes desde los balcones de la Unión Escolar vitoreaban al rey.

Después bajaron á la calle, dándole guardia de honor hasta Palacio.

El rey correspondía sonriendo á estas muestras de simpatía.

En la plaza de Oriente esperaban unas 4.000 personas, que recibieron al monarca con aplausos y aclamaciones.

El rey y su augusta familia asomáronse á los balcones, repitiéndose con mayor intensidad las muestras de simpatías.

El viaje

El Sr. González Besada ha recibido noticia detallada de los agasajos que se preparan al rey en Cáceres, Badajoz y Ciudad-Real.

Una comisión del ejército portugués, presidida por un general, irá á Badajoz para cumplimentar á D. Alfonso.

Se hospedará en el gobierno civil.

La tarde

Ha cambiado el tiempo.

A intérvalos llueve y luce el sol.

En las inmediaciones de Palacio hay inmenso gentio, lo mismo que en los demás puntos de la carrera que ha de seguir la procesión del Santo Entierro.

Los ministros se dirigen ahora á Palacio, de uniforme, para presenciar desde allí el paso de la procesión.

Desde Barcelona

Barcelona 21, 17'10.

Los socialistas

La Agrupación Socialista solemnizará la Fiesta del Trabajo de 1.° de mayo con un mitin y una función á beneficio de los obreros presos.

Además publicará un Manifiesto.

Tumulto

Un agente de policía quiso detener esta mañana en la calle de Tetuán á un grupo de fieles que iba á incorporarse á una procesión.

Con este motivo promovióse un fuerte tumulto, que cesó al deshacerse el error.

Desgracia

Paseando esta mañana un joven de 17 años con dos amigos por la montaña de Montjuich tuvo la desgracia de precipitarse por la trinchera denominada del «Rey», llegando al terraplen ya cadáver.

El día

Es muy variable.

Tan pronto llueve como sale el sol.

El viento es frío y húmedo.

Los oficios del día han revestido la solemnidad de costumbre.

Esta tarde ha llegado á retumbar el trueno, pero la tempestad se ha alejado, sin descargar, hacia el Sur.

Madrid 21, 18'15.

La procesión

Se ha celebrado la procesión del Santo Entierro con la solemnidad de costumbre.

En las calles del tránsito inusitada animación.

En la Puerta del Sol una señora extranjera sufrió un bahído por efecto de las apreturas.

Ha sido asistida en el ministerio de la Gobernación.

El rey y los ministros, desde el balcón central de Palacio, presencian el paso de la procesión por la plaza de la Armería.

No se ha registrado ningún incidente.

A pesar de lo desapacible de la tarde, los paseos y calles céntricas hállanse animadísimos.

Vénse muchas caras bonitas luciendo en el pecho los primeros claveles de la temporada.

En Recoletos, y en la calle de Alcalá sobre todo, la concurrencia es tan grande, que la gente invade el arroyo, dificultando la circulación de tranvías y carruajes.

El descanso dominical

Los círculos políticos se hallan desiertos.

En el salón de conferencias del Congreso hay hasta una docena de personas, que comentan lo del Descanso dominical.

Todos censuran la publicación del reglamento, por el cual resulta ficticio el descanso.

Háblase de la celebración de un mitin para protestar de dicho reglamento.

Se cuenta para ello con valiosos elementos.

Las principales censuras van contra los cuatro rotativos que fueron los primeros en pedir el descanso los domingos y ahora tratan de desvirtuarlo.

Extranjero

Lo de Limoges

París 21.—Las gestiones para una transacción entre patronos y obreros han fracasado.

Ha fallecido otro de los obreros heridos en los pasados disturbios.

El rey Jorge

Cannes 21.—En el discurso de apertura del Parlamento, el rey Jorge vituperó á los instigadores de los disturbios.

Prometió conceder las reformas que sean razonables.

Al salir, la muchedumbre le aclamó.

Falta de pan

París 21.—En Nantes se han declarado en huelga los obreros panaderos.

Los vecinos recorren los pueblos para proveerse de este artículo.

Delcassée

Berlín 21.—La *Gaceta de Woss* dice que la política de Delcassée sobre Marruecos ha sido muy combatida.

Añade que Mr. Rouvier le sacó del atolladero en que se había metido.

Cree que todo el Gobierno se verá obligado á reparar el daño causado por el ministro de Negocios Extranjeros.

La escuadra rusa

París 21.—Un despacho de San Petersburgo dice que en el almirantazgo se ha recibido un telegrama de Rojjenswenski anunciando que su escuadra se prepara para abandonar á Annam.

Con esto presúmese desaparecerán los temores de posibles conflictos por las reclamaciones del Japón sobre violación de los preceptos interancionales referentes á la neutralidad.

Avance

París 21.—Un despacho de San Petersburgo con referencia á otro de Kharbin, anuncia que los japoneses han iniciado un movimiento de avance sobre aquella capital como centro de un ancho círculo que piensan ir estrechando paulatinamente.

Explicaciones

Londres 21.—En los círculos oficiales se asegura que la protesta del Japón por la estancia de la escuadra del Báltico en Camzerang tendrá respuesta satisfactoria por parte de Francia.

Sección amena

Gedeón va al teatro y se duerme en la butace.

Al cabo de una hora le despierta la voz de un actor, que grita en las tablas:

—¡Cielos! ¡Dos días ya que no salimos de aquí!

—¡Jesús!—exclama Gedeón, levantándose acelerado.—¡Qué le diré á mi mujer! ¡La infeliz me está esperando desde anteayer para cenar!

***

Concurrencia comercial:

Dos pasteleros rivales tienen sus establecimientos uno enfrente del otro. El primero coloca el siguiente cartel sobre una fuente de pastelillos:

«A diez céntimos uno. Si pagan Vds. más se les roba.»

El otro, por el contrario, ha formado una pirámide con sus productos y ha puesto la inscripción siguiente:

«A quince céntimos uno. Si pagan Vds. menos serán envenenados.»

***

En un álbum:

La grandeza es solitaria. Todas las inteligencias superiores, todas las naturalezas superiores se aislan. El águila vive sola y el león también.

CHARADA

Primera, lucero, estrella
dice á su novia el muchacho
suponiendo que con eso
la dispone al buen agrado;
cuatro-dos vereis en Rosas
donde se guarnecen barcos;
es la *tres-dos* torcedor
y mortificación del ánimo.
Total en un tubo es facil
que deje agujero ó talco
por donde se salga el fluido
en gran parte ó todo acaso.

***

Solución á la anterior: *Trasconejado*.

OLEOGRAFIAS

La Sagrada Familia	ejemplar	3'50 »
La Inmaculada Concepción	»	3'50 »
Sagrado Corazón de Jesús	»	4 »
La Virgen del Carmen	»	3'50 »
San José	»	3'50 »
Sagrado Corazón de María	»	4 »
Jesús ante Pilatos, con la sentencia	»	5 »
San Antonio de Pádua	»	3'50 »
Cristo en Cruz	»	3'50 »
Santa Teresa	»	3'50 »
Mater Dolorosa	»	3'50 »
San Luis Gonzaga	»	3'50 »
La llegada al Calvario	»	5'25 »
San Vicente Ferrer	»	5'00 »
Asuntos hist[illegible]		
Doña Juana la Loca	[illegible]	[illegible]
Testamento de Isabel la Católica	[illegible]	[illegible]
Ultimos momentos de M.ª Stuart	[illegible]	[illegible]
Hamlet	»	4 »
La vuelta del torneo	»	4 »
Dos chulas (tipos andaluces). Dos cuadros que forman pendant	el par	8 »
Sobre tela y montadas en bastidor		
Doña Juana la Loca	[illegible]jemplar	6'50 ptas.
Ultimos momentos de M.ª S[illegible]	[illegible]	[illegible]
La vuelta del torneo	[illegible]	[illegible]
Cristo en Cruz	[illegible]	[illegible]
La Sagrada Familia	»	7 »
Dos chulas (tipos andaluces). Dos cuadros que forman pendant	el par	14 »

Pueden adquirirse estas oleografías en la Administración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA, único y exclusivo depósito en esta ciudad y provincia.

Imp. de J. Guix, Miñana, 7 y 9, Valencia

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

¡Enfermos del estómago! si quereis curar tomad el **Gastrófilo universal del Dr. Greus**

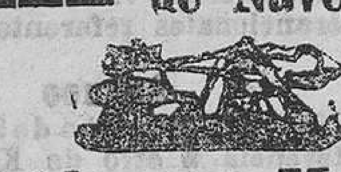
Todos cuantos lo han usado y usan, aseguran que es el único remedio positivo y práctico que han encontrado á sus dolencias, así las más sordas é insidiosas como las más agudas y violentas, tanto recientes como crónicas. Si padeceis alguna no lo olvideis y tomadlo sin desconfianza, aunque no hayais encontrado alivio con las más famosas medicinas y estros aburridos de elixires y elros artificios. Tomadlo, os repetimos, y nos agradecereis el consejo, pues curareis y sin molestias, que para colmo de bondades el **Gastrófilo del Dr. Greus,** que no obliga á sujetarse á ningún régimen especial, deja al enfermo en libertad de alimentarse conforme á sus gustos y satisfacer legitimos apetitos, sin más limitación que no abusar.

El mejor alimento para enfermos, convalecientes, ancianos, niños y debilitados es la **Carne líquida del Dr. Greus**

Creemos un deber aconsejarla, pues es un restaurador pronto y enérgico y nada le iguala para sostener y fortalecer los organismos, así enfermos ó empobrecidos como los debilitados por sea cual fuera la causa. Basta con una cucharada para hacer con un poco de agua caliente un caldo, que es el mejor reparo. En los casos de desfallecimiento y de cansancio, cualquiera que sea el motivo, una pequeña copita mezclada ó seguida de otra de Málaga ó Jerez, restaura y conforta como por encanto, cual lo demuestra el bienestar y satisfacción que se experimenta en seguida que se toma.

Estos productos que han merecido al Dr. Greus UNA MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION INTERNACIONAL DEL TRABAJO últimamente celebrada en Paris, se expenden en todas las farmacias y droguerías bien surtidas y especialmente en la farmacia del Dr. Greus, plaza de Santa Catalina, 4, y en su Laboratorio calle de Peris y Valero (antes de la Paz), letra N.—VALENCIA.

ADRIA Compañía Real Húngara de Navegación Marítima



Servicio rápido para Marsella directo

Salidas todas los miércoles para Marsella, Génova, Malta, Messina, Riposto, Catania, Bari, Trieste y Fiume.
Camarotes cómodos y excelente mesa.
Se expiden billetes de ida y vuelta á precios reducidos, valederos 90 días.
Consignatario: ALBERTO RIES, Pascual y Genis, 27.

Somatose

Reconstituyente de primer orden
Estimula en alto grado el apetito
Se vende en las boticas y droguerías

VAPORES DIRECTOS á Barcelona

Salidas fijas todos los domingos, á las 11 en punto de la mañana, por los vapores de la COMPAÑÍA VALENCIANA DE NAVEGACIÓN.
DIRECCION: Luis Vives, 3, entresuelo.
Despacho de pasajes en la Agencia: Grao, Contramuelle, 7.

El rabioso dolor de muelas cariadas

Su único y sorprendente remedio, al minuto y sin riesgo el **AIBAF SERDNA**

(anagrama) de ANDRES y FABIA, farmacéutico premiado, de Valencia.
Este remedio no es un preventivo como lo son todos los elixires que se anuncian, sino que combate y vence en el acto á esos dolores, que parece que van á agotar los horrores del sufrimiento, destruyendo al propio tiempo la fetidez que la carie comunica al aliento.
Se vende: en Valencia, Farmacia calle de San Vicente, 17, y principales de la ciudad, á 2 pesetas bote.

TOS
CURACIÓN PRONTA Y SEGURA CON LAS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

ASMA
Los que tengan **ASMA** ó sofocación, usen los **Cigarrillos antiasmáticos** y los **Papeles azoados** del Dr. Andreu, que lo calman en el acto y permiten descansar durante la noche.

Quimosina Soler

Nuevo medicamento para curar el dolor de estómago y facilitar la digestión. De venta en todas las farmacias. Al por mayor, Sres. Igual, Contat y C.ª, Valencia.

Carbón Económico

Fábrica: Paseo de la Pechina, letra B (junto al nuevo Matadero)

Arde sin necesidad de mezclarlo con ningún otro, sus calorías y economía en precio y consumo son superiores á todos los ya conocidos.—DEPOSITOS EN LA CAPITAL: Calle de las Avellanas, 9; Aragón, 7; Arzobispo Mayoral, 9; Mallorquins, 7; Calabazas, 53; Cotanda, 6; Alta, 62; Norte, 6; y Muela, 18.
Avisando en la fábrica se lleva á domicilio.

Subasta

Procedente de cierta testamentaria se subastará y rematará si la postura fuese aceptable, el día VEINTINUEVE del corriente, á las once de la mañana, en el despacho del notario D. Miguel de Castells, calle del Conde de Almodóvar, número CINCO, y con intervención del corredor colegiado D. Vicente Albert, que habita calle de Alvarez, número DOS, la finca siguiente:
Una casa en esta Ciudad calle de don JUAN DE AUSTRIA, número, CUARENTA, compuesta de un gran patio con dos puertas, cuadras, cochera, portería, entresuelos, principal y desvanes y un espacioso jardín; ocupa una superficie de CUARENTA Y DOS MIL DOSCIENTOS SETENTA Y CUATRO palmos valencianos cuadrados, poco más ó menos.
El pliego de condiciones que ha de regir para la subasta y la titulación, estarán en poder del indicado notario.
El citado corredor dará más antecedentes se deseen.

Subasta con retasa

Procedente de cierta testamentaría, y á voluntad de sus herederos, se saca á la venta en pública subasta, que tendrá lugar el día VEINTIOCHO del presente mes de abril, A LAS ONCE HORAS, en el despacho del notario de esta capital D. Miguel de Castells, calle del Conde de Almodóvar, NUMERO CINCO, y con intervención del corredor de cuello D. Vicente Albert, que tiene su domicilio en la calle de Alvarez, NUMERO DOS, la habitación que á continuación se describe.
EL PISO SEGUNDO DEL EDIFICIO DE MODERNA CONSTRUCCION, SITUADO EN ESTA CAPITAL, CALLE DE LA JABONERIA NUEVA, SEÑALADO CON EL NUMERO SIETE, con todas las servidumbres inherentes al mismo, cuyo piso tiene su entrada por la escalera de la casa contigua ó sea la señalada con el NUMERO NUEVE de la citada calle.
Los títulos de propiedad y las condiciones que han de regir para la subasta estará de manifiesto en la notaría y el corredor enterá del precio.

DINERO

á comerciantes é industriales, á propietarios y á militares.
Intereses módicos.
Razón: calle de Colón, 86, bajos, izquierda, de diez á doce y de cuatro á seis.

Cocinera

Se necesita una que sepa su obligación. Se le retribuirá su trabajo con 5 duros mensuales; inutil se presente si no tiene buenos informes. Cisneros, 4.

Pérdida

Se suplica á la persona que se haya encontra tres sortijas, de brillantes y piedras de color, á una de ellas le faltan dos piedras, las presente en la calle de los Derechos, 14, 2.°, y se le gratificará.

Caja de Préstamos

«El Auxilio» Calle de Razafa, núm. 62
DINERO sobre alhajas, ropas, pianos, muebles, y todos cuantos objetos convengan. Alta tasacion. Hay reservado. Se ha puesto á la venta una casa estilo Luis XVI, completamente nueva, un buen surtido de relojes de todas clases, cadenas, ropas y otros objetos.

Estravio

De la perfumería del Sr. Moscardó. Poeta Querol, 20, ha desaparecido una botella de Ron de Quina de 6, ó 7 litros; se desearia saber su paradero y se le gratificará bien.

Dinero económico

Se facilita á los militares activos, reemplazo, reserva y empleados de oposición y á los propietarios; y con hipoteca al 5 y 2 por 100; también tiene casas para vender á todos precios, huertos de naranjos, masías, solares y casas de recreo en todas partes: dará razón el corredor Carbonell, Zapatería de los Niños, 3, 3.ª, puerta de 3 á 6 de la tarde.

En Rocafort se vende una casa de recreo con jardín; razón: Plaza de San Jaime, 1.

El Jazmin

Equipos para novias. Piezas grano oro y otras varias clases, á precios de fábrica, verdad.
calle San Vicente, 96, 1.°
(junto al Parador de des puertas)

Solares

Se vende para solares un campo de 6 hanegadas, situado á la entrada de Benetuser, Informes Paz, 17, 1.° izquierda.

VAPORES
Compañía Valenciana DE NAVEGACION

SERVICIO REGULAR DE VAPORES entre España, Francia é Italia para carga y pasajeros

Todos los viernes salidas para Alicante, Almería, Málaga, Algeciras, Huelva y Cádiz.
Todos los domingos salida para Barcelona, Tarragona, San Feliu de Guixols, Marsella y Génova, admitiendo para Liorna en viajes alternos.
DIRECCIÓN. Luis Vives, 3, entr.°
AGENCIA: Contramuelle, 7.

Vapores de los Sres. Ibarra y C.ª Sociedad en Comandita de Sevilla
CON ITINERARIO FIJO BISEMANAL
SERVICIO CORRIENTE

Cabo San Vicente
saldrá el 22 del actual para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cadiz, Algeciras, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Carril, Coruña, Ferrol, Gijon, Santander, Bilbao y Pasajes.
También para Burdeos, Bayona, Dunkerque, Havre, Rotterdam y Amsterdam, con trasbordo á flete corrido, admitiendo carga y pasajeros.

SERVICIO RAPIDO

Cabo Silleiro
saldrá el 21 del actual directo para Barcelona, admitiendo carga y pasajeros.

Cabo Corona
saldrá el 24 del actual para Alicante, Málaga, Sevilla, Cádiz, Vigo, Carril, Coruña, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasajeros.
Tambien se admiten seguros de las mercancías en la acreditada empresa Lloyd Malagueño, á primas muy reducidas.
Consignatarios: Viuda é hijos de Negués, plaza del Principe Alfonso, 16.
En el Grao informarán, Muelle, 6.

COMPAÑIA SEVILLANA
--Itinerario fijo--

El Sevilla
saldrá el día 24 del actual para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga Cádiz, Sevilla y Huelva.
Consignataria: Sra. viuda de Basterrechea, calle Palau, núm. 21.
En el Grao darán razón los Sres. Romaní y Miguel, Muelle, 9.

Vapores de los Sres. Vinuesa y Compañía, de Sevilla

Manuel Espaliú
saldrá de este puerto el 24 de abril directo para Málaga, Cádiz y Sevilla, admitiendo carga y pasajeros.

Nuevo Valencia
saldrá de este puerto el 24 de abril directo para Barcelona y Marsella, admitiendo carga y pasajeros.
Consignatarios: Perera; agente: Vicente Caries Lagarda, Chapa, 25, Grao.
Se aseguran las mercancías del riesgo marítimo por cuenta del Centro Catalánde Aseguradores.

Servicio de vapores especialmente propios para el transporte de fruta y vino

Para Londres y Amberes
El Pelayo
saldrá el martes 25 del actual.

Para Londres y Hamburgo
El Georgian
saldrá el miércoles 26 del actual.
Consignatarios: Sres. Mac-Andrews y Compañía, calle de la Paz, letra J, principal.

A los agricultores

FECU, microbicida inglés. El más eficaz para evitar y curar todas las enfermedades de las plantas (naranjos, viñedos, hortalizas, etc.)
Químicos eminentes y experiencias en la Granja, lo acreditan.
Pídanse prospectos.
Unico depósito en España: Fernando Burguete, camino del Grao,—Valencia.

Antes del parto deben las mujeres durante el último mes de embarazo usar la maravillosa pomada de la Virgen de la Leche, aplicándola á las mamas, porque
En el parto se inflaman y se producen en ellas tumores, infartos, grietas y otras dolencias, que causan horribles sufrimientos al mamar el niño.
Con el uso de esta milagrosa pomada se evitan todas estas enfermedades
Después del parto. Más de medio siglo de experiencia. FRASCO 2 PESETAS
Pídase en todas las farmacias.—Al por mayor: farmacia de Costas, frente al campanario Santa Catalina. Abierta noche.

Para Argel y Génova
Helvetia
cargará el miércoles 26 del corriente.
Consignatario: Alberto Ries, Pascual y Genis, 27, principal.

TENIRSE el pelo y la barba
CON EL AGUA DEL CANADA del Dr. Costas
Inocente composición de instantáneo y seguro resultado.—Pídase al Dr. Costas, San Vicente, 145, farmacia abierta toda la noche.

Dinero á rédito

Sobre fincas de 5 á 7 por 100, y contra pagarés al 3 por 100 mensual. Dirigirse con ofertas y demandas al Centre Hipotecario, Ballesteros, 2, principal.

VENTA

Se desea vender un solar de cabida una hanegada situado en Paterna proximo al campamento; razon: corredor Albert, calle de Alvarez, 2.

Ocasión

Por ausentarse de Valencia, se venden varios muebles, como son mesas de comedor, escritorios, camas, aparadores, percheros y demás; razón: calle de Minana, 5, bajo, junto á la imprenta de este periódico.

Pérdida

Se ruega á quien se haya encontrado un reloj de oro, de señora, que se extravió el día 10 durante la entrada del Rey, desde la calle de Zaragoza á la Glorieta, se sirva presentarlo en la plaza del Principe Alfonso, 4, 2.°, y se le gratificará.

Alquileres

Se alquila un piso principal, para cualquier industria hay porche grande con buena luz, y muy ventilado; razón: calle de Marchalenes, 69, y letra A en el huerto de enfrente.

Se alquila un espacioso piso principal, calle de Cuarte, 28, con buenas vistas y aires saludables. Horas de 2 á 4.

Huespedes

En casa particular se ceden habitaciones, y una de ellas sala con balcon á la calle; con ó sin asistencia, calle del Mar, números 97 y 99, entresuelo.

Se necesita un caballero, para una bonita sala, con asistencia, cocina francesa, luz eléctrica; darán razón; Ultramarinos de San Antonio, Pintor Sorella, (antes Barcas.)

Ventas

Se vende por tener que derribarse, un barracon de madera y piedra, situado en el contramuelle de Poniente, esquina á la estación del Norte, para que el comprador por su cuenta lo derribe.
Por este motivo se dará con economía; razón: Estación, 4, principal, Grao.

VENTA de un armario ropero grande y un espejo, en muy buen estado, una máquina de coser Singer, seis sillas tapizadas y un velador. Darán razón: calle de las Almas, letra G, entresuelo. No se admiten prenderos.

Casa en Rocafort

Se vende una de las mejores con un espacioso huerto, razón; el Carpintero de dicho pueblo.

✝
LAS ESQUELAS MORTUORIAS
SE ADMITEN EN
"La Correspondencia de Valencia,,
hasta las seis y media de la tarde

COLD-CREAM VIRGINAL á la Glicerina

Libra á la piel de la irritación del sol, conserva la frescura del cutis, mantiene siempre joven la cara, y por la finura y duración de su aroma, es superior á todo lo empleado con análogo objeto.
Se expende en elegantísimas cajas metálicas, al precio de: caja grande, 0'50 pesetas.; caja pequeña, 0'20 ptas.
Farmacia de la Viuda de Costas, frente al campanario de Sta. Catalina, abierta toda la noche.

FOLLETIN (1529)

Los dramas de Paris

(Continuación)

mirada atónita, se echó á temblar y estrechó con fuerza la mano de Rocambole.

Fijáronse sus rasgados ojos en la vieja.

La contempló con mucha atención durante algunos segundos, y sobrecogida en seguida por profundo terror, palideció de una manera horrorosa, y se arrojó temblándola todo su cuerpo en brazos de Rocambole.

—Tranquilízate, hija mia—la dijo éste,—y dime qué es lo que te hace temblar de esta manera.

Vamos, dímelo, ya sabes que á mi lado no tienes que tener miedo á nadie.

Tranquilizóse en efecto Juana con estas palabras, y con gestos de una precisión clara y enérgica ens[illegible] otra tres cosas.

A la [illegible]arto en que Rocambole ha[illegible]o á Luisa Prevot y luego su boca [illegible]s decir, al verdugo, el lugar en que [illegible] verificado el suplicio y el género de [illegible]ra que la habían hecho sufrir.

—¿Y ahora diréis aún que os calumniaron?—preguntó Rocambole á la vieja.

Ahí ten[illegible] a que martirizásteis, y no solo la reconocisteis, lo leo en vuestros ojos, sino que la víctima, al cabo de diez años, se acuerda de la escena que una horrible tortura grabó para siempre en su memoria.

Si, no ha podido olvidar la cabeza innoble de la que fué su verdugo, y acaba de designar, sin vacilar ni un momento, el lugar á que tan infame y cruel criatura la arrastró.

Y encarándose con Valcresson, presa en aquel momento de una emoción que contraía su rostro, le señaló con la mano á la vieja diciéndole:

—Ahí tenéis al mónstruo que, después de hacer sufrir á vuestra hija, hace diez años, cruel mutilación, se disponía ahora á arrojar á vuestra esposa al fondo de un abismo, haciéndola pasar por cima de esa puerta.

Ahora ya podeis hacer lo que hemos convenido.

Al oir estas palabras escapósele á Valcresson un grito ronco de su pecho, y saltando como un tigre fué á caer al lado de la horrorosa vieja, á la que levantó en sus brazos acercándose con su carga á la puerta de la cueva, sobre la que la suspendió gritando á Rocambole:

—¿Es hora?

Rocambole hizo esperar un momento la respuesta para gozar de la mortal angustia que en aquel momento trastornaba el rostro lívido de la innoble criatura.

—¡A mí, Claudio, á mí!—balbuceó la vieja con voz desfallecida.

—Al menor movimiento que hagas, te levanto la tapa de los sesos—dijo friamente Rocambole apuntando á Claudio.

Este, pálido y aterrado, no pensó, ni por un momento, acudir en socorro de su digna esposa.

—¡Eh! ¡Eh! ¡Cuánto han cambiado los tiempos, buena mujer!—dijo Rocambole á la vieja mientras estaba suspendida sobre el abismo por Pedro Valcresson, y esperaba con terror el momento en que éste la soltase, dejándola caer á la cueva, en donde tenía mil probabilidades de romperse los huesos.

Acordáos de aquella noche, en que hace diez años, una pobre criatura se retorcía en vuestras manos presa de horrendo dolor, y convendréis conmigo en que los papeles han cambiado mucho.

La vieja tenía el rostro descompuesto y dirigía miradas de extravío á todas partes, sin tener ánimos para responder.

—¿La vuelco?—preguntó Valcresson.

—Aún no—respondió Rocambole.—Dejadla al borde del abismo y la arrojaremos á él si se niega á responder á las preguntas que voy á hacerla.

El padre de Juanita hizo lo que le ordenaba Rocambole.

—Ahora—dijo éste á la mujer de Claudio—fijaos mucho en lo que voy á deciros.

Si no quereis ó no podeis responder á las preguntas que voy á haceros, el padre de vuestra víctima ejecutará la sentencia que acabo de suspender.

—Responderé—contestó la vieja con aire alelado.

—Hace algunos días estuvisteis con vuestro digno esposo, vuestra hija y sir Rodolfo en una taberna de la calle de Miromenil, en donde sostuvisteis una conversación referente al próximo casamiento de éste con la señorita Taciana Valcresson.

Algunas frases que oí de esa conversación me han probado que conoceis el misterioso complot ideado por sir Rodolfo para perder á esa joven y ponerla en la imprescindible necesidad de aceptar su mano.

Ese es el complot que quiero que me reveleis, pero por completo.

XXXI

Pedro Valcresson había echado á la mujer de Claudio á lo largo de la puerta de la cueva, y la obligaba á permanecer en esa posición sujetándola por el cuello.

—Permitidme al menos que me incorpore si quereis que conteste—dijo brutalmente ésta.

Valcresson retiró la mano y la vieja pudo entonces sentarse.

—Sepamos ahora—dijo Rocambole—qué es lo que tenéis que responder.

—Pues responderé que no sé nada.

—De modo que sosteneis que sir Rodolfo no os confió su secreto.

—No he dicho ni una palabra.

—Tanto peor para vos.

—¿Por qué?

—Ya acabo de decíroslo, puesto que no teneis nada que decirnos, vais á dar un salto mortal á través de esa puerta que preparasteis con tanta habilidad, muy lejos de sospechar para lo que podía servir.

—Pero puesto que os digo que lo ignoro...

—Es una lástima, porque no tenéis más medio que ese para salvar la vida.

—¡Ah! ¡Tendría que ver! ¿Y quién sois para disponer de ese modo de las gentes?—exclamó la vieja volviendo á su estado normal, que era el de la cólera.

—Soy el vengador de Juana y de su madre, á la que hace unos momentos quisisteis precipitar al fondo de esa cueva.

—No sois ni de la policía ni de la justicia, y como todo eso no os importa, lo mejor que podéis hacer es cuidaros de vuestros asuntos.

—Precisamente son mis asuntos y no tengo otros, porque me dedico á vengar á las víctimas y á castigar á los culpables, y lo hago en donde quiera que encuentro á unas y á otros.

Jamás hallé ocasión igual á ésta para satisfacer esa doble inclinación, porque nunca encontré á la vez una víctima tan interesante como esa pobre niña, y verdugos tan asquerosos, feroces y repulsivos como vos y vuestro digno compañero.

De manera que, según manifestais, no podéis decirme nada acerca del medio empleado por sir Rodolfo para comprometer á la señorita Taciana Valcresson.

—Nada.

—No veo, pues, una razón para privarme de la alegría de devolveros una parte de lo que hicisteis sufrir á los demás, obligándoos á aprovechar esa ignominiosa combinación que ideasteis para la pobre loca, que á estas horas yacería inanimada y ensangrentada en la cueva, si yo no hubiese llegado á tiempo para salvarla.

Cuando, lanzada por dos brazos robustos á través de esa puerta hayáis dado vueltas y rebotado hasta el pie de la escalera de la cueva, sabréis por propia experiencia el efecto que produce semejante operación en el cuerpo humano, y la operación está todo lo bien hecha que sea posible.

Y lo seré, porque la confío al señor Valcresson, padre de esa niña á la que tan cruelmente mutilasteis y que tiene que tomarse su desquite.

Podéis estar tranquila, que mis manos no serán de algodón.

—¿Es ya hora?—preguntó Valcresson, cogiendo á la vieja del pescuezo.

—Sí—respondió Rocambole con acento frío.

Valcresson quiso levantar en brazos á la vieja, pero ésta le mordió en la mano y le hizo soltar la presa.

Y luego, retorciéndose en el suelo lo mismo que una víbora, exclamó:

—No me toquéis ó grito, y como anda siempre rodando por ahí una pareja de agentes...

Y, dirigiéndose á su marido mientras que seguía retorciéndose con fuerza para desasirse de las manos de Valcresson, añadió:

—Abre la puerta, Claudio, para que mis gritos se oigan desde fuera.

Dirigió Claudio una mirada al revólver con el que le apuntaba Rocambole, y vaciló antes de obedecer á su digna compañera.

—No os molestéis por tan poco—dijo Rocambole con mucha tranquilidad;—voy á abrir yo mismo.

Se levantó y se fué á abrir la puerta.

—Ahora—dijo á la vieja—podéis gritar y pedir socorro y os aseguro que si se presenta algún agente nos vamos á reir todos.

Dejó la mujer de Claudio de luchar un momento para preguntar á Rocambole:

—¿Qué queréis decir?

—Pues quiero decir que rogaré á ese agente que vaya en busca de un azadón, y que después baje conmigo á la cueva, en donde no tardaremos en hacer un descubrimiento que muy bien pudiera haceros trabar relaciones con el «señor de París.»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte